2025

RAVENNA FESTIVAL

# Romagna in fiore

## 10 maggio - 2 giugno

Regione Emilia-Romagna

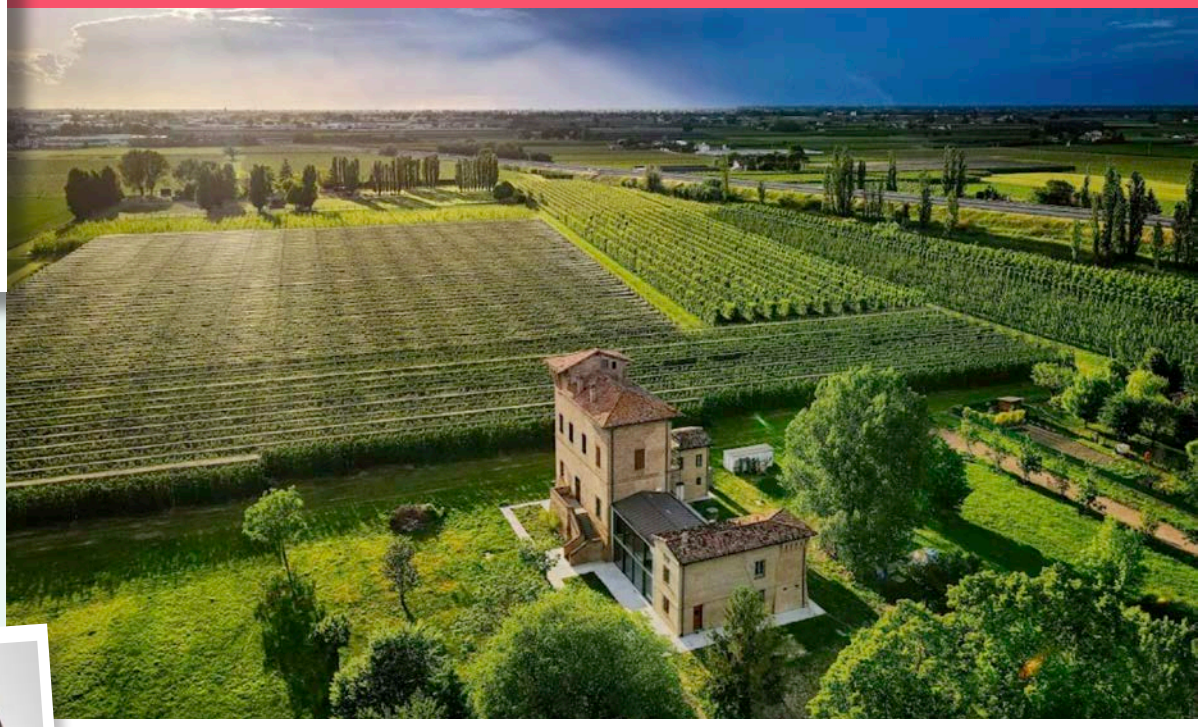
Provincia di Ravenna

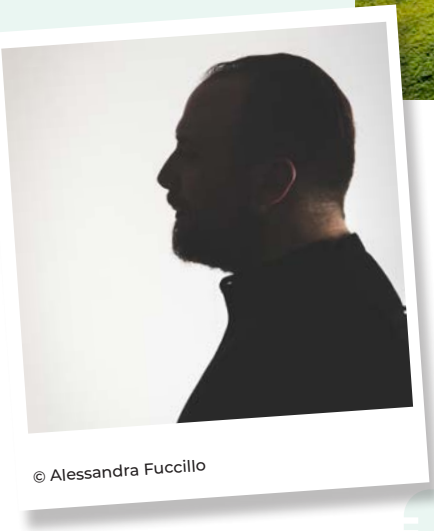
Provincia di Forlì-Cesena

DOMENICA
# 11
maggio

Comune di
Bagnacavallo

**BAGNACAVALLO**
**Torre di Traversara**
Via Torri, 52





© Alessandra Fuccillo

*si ringrazia*

**il Sig. Giorgio Morandi**

## BAGNACAVALLO, TORRE DI TRAVERSARA, ore 16

# Raphael Gualazzi

Gigi Faggi *tromba, flicorno, tamburello e coro*
Mecco Guidi *organo Hammond, tastiere, coro*
Anders Ulrich *contrabbasso e basso elettrico*
Gianluca Nanni *batteria, percussioni e coro*

### UN FUNAMBOLO IN EQUILIBRIO TRA RAG, JAZZ E HIP HOP

Una torre che ancora si erge spavalda facendosi beffe del tempo accoglie l'ambasciatore italiano di un'idea musicale felice e poco frequentata. Quella secondo la quale il jazz non è altro che un modo per rendere ancora più belle le canzoni. Saranno anche lontani i tempi in cui la letteratura dell'improvvisazione si sviluppava a partire dai brani più suonati e più conosciuti negli spettacoli di rivista d'oltreoceano, ma quell'armamentario stilistico funziona bene anche per le canzoni che nel nostro tempo definiamo "pop". Lo dimostra da vent'anni Raphael Gualazzi, uno che riesce a flirtare con l'hip-hop tanto quanto col ragtime, infondendo l'ondeggiante calore dello swing nelle "turbolenze" che imperversano alla radio.

Sulla riva sinistra del fiume Lamone, la Torre di Traversara ha origini poco documentate. Secondo alcuni, la potente famiglia dei Traversari, tra le più eminenti di Ravenna, avrebbe dato il nome al Castello dei Traversari, forse edificato da Teodoro I già nel 495, quindi uno dei più antichi della Romagna. Per altri, la sua fondazione potrebbe risalire attorno al 1100 nel periodo dei frequenti scontri fra Ravenna e Faenza. Va ricordato che nel XIII secolo il fiume rispetto a oggi era molto più vicino a Bagnacavallo e Traversara si trovava dalla parte di Ravenna; inoltre, la zona era paludosa e sulla muratura esterna della Torre vi erano infatti degli anelli per legare le barche.
Molti i proprietari che dall'Ottocento si susseguono: i Conti Hercolani e i Conti Vitelloni di Bagnacavallo che la cedono all'ing. Leonardo Rambelli, Magistrato alle acque, poi il pittore Giuseppe Rambelli, allievo del Fattori, che vi ha creato molte delle sue opere.

edilpiu.eu

DECO INDUSTRIE

> Leggi il testo integrale